

Manual Rodinal





O Rodinal é comercializado em 3 versões:

Só Revelador (250ml concentrado)

Revelador 250ml concentrado + Interruptor e Fixador (Para preparo) – ver página 15 e ver página 16

Revelador 250ml concentrado + Interruptor e Fixador (Prontos para uso) – ver página 18

Validade Rodinal:

A formulação utilizada, Rodinal, tem validade de 1 ano. Após este período sugere-se realização de teste de ponta.

Recomenda-se manter em frasco âmbar.

Rendimento:

Revelador: Até 25L na diluição 1:100. Nesta diluição em um tanque de 500ml é possível revelar 50 rolos de filme 35mm/120/220. Em um tanque de 1L, é possível revelar até 25 rolos.

Diluição: 1:25 / 1:50 / 1:75 / 1:100 (...)

Validade Interruptor e Fixador:

Interruptor e Fixador: De 12 a 15 rolos 35mm/120/220.

Validade Interruptor e Fixador: 6 meses para solução estoque conservada em frasco completamente vedado (full stoppered bottle) e de 2 meses para solução estoque conservada em meio frasco.

Diluição: Não admitem diluições.



[Canal: Camera Velha](#)



Para te auxiliar no uso do seu Rodinal, o Antônio Neto do canal Câmera Velha fez um review além de demonstrar o uso na prática.

Para assisti-lo acesse o link: <https://youtu.be/s8bRTI9JHzA>

Características:

- Versatilidade (pode ser utilizado para revelar filme e papel)
- Pode ser aplicado a qualquer filme de emulsão P&B
- Granulação média / acentuada
- Contraste regular
- Admite grandes diluições e tem um bom rendimento
- Não é reutilizável



INSTRUÇÕES DE ARMAZENAMENTO:

O armazenamento não precisa ser feito em geladeira. Você pode manter a garrafa em local fresco e arejado, com ausência de luz direta, seja artificial ou solar.

(Válido também para o Interruptor e Fixador)



Materiais necessários

para o processo de Revelação

Manual Rodinal



Segurança (em 1º lugar)

Luvas // Avental // Óculos

Materiais necessários

para o processo de Revelação

Manual Rodinal



Revelação Película

Película Fotográfica // Tanque de Revelação
Timer // Termômetro // Seringa

Materiais necessários

para o processo de Revelação

Manual Rodinal



Revelação Papel

Papel Fotográfico // Bandejas de Revelação
Pinças // Timer // Termômetro // Seringa

Materiais necessários

para o processo de Revelação

DETALHE!

Os itens listados não são obrigatórios e você pode tranquilamente fazer **ADAPTAÇÕES!**

Por exemplo, caso não tenha a seringa, pode fazer a medição da quantidade de Rodinal com copinho dosador (aqueles utilizados para dosar xarope).

Revelação Papel

Papel Fotográfico // Bandejas de Revelação
Pinças // Timer // Termômetro // Seringa

Importante!

Materiais de Segurança

Os materiais de segurança são essenciais para este e outros processos fotográficos que, empregam o uso e manuseio de químicos.

Cada químico empregado nas formulações descritas, ao serem misturados podem causar reações químicas que resultem em danos para saúde humana*.

Por não sermos profundos conhecedores sobre química, devemos sempre utilizar os materiais de proteção a fim de se evitar danos para saúde da pele e principalmente dos olhos! Para alguns processos recomenda-se o uso de máscaras de proteção / máscaras de respiração com filtros específicos para evitar inalação de gases tóxicos.



Ps: Alguns reagentes em contato com os olhos podem causar Conjuntivite Tóxica.

*Caso tenha animais de estimação certifique-se de mantê-los longe de onde realizar os processos químicos.

Lembre-se: SOMOS FOTÓGRAFOS, NÃO QUÍMICOS!

Sobre o Rodinal:

O revelador RODINAL é um dos reveladores mais antigos existente no mercado. Sua primeira formulação, desenvolvida pela empresa alemã AGFA, data de 1891.

Trata-se de um revelador para suportes a base de prata e é extremamente versátil, podendo revelar películas e papéis fotográficos.

O rodinal exige o uso posterior de solução interruptora e fixadora.





Sobre o Rodinal:

O seu revelador RODINAL, vai envazado em um frasco de 250ml de solução concentrada. Com a diluição 1:100, pode-se produzir até 25 litros de solução de trabalho. Dilua somente a quantidade que irá utilizar e reserve o restante. Preferencialmente utilize água desmineralizada para proceder a diluição. Após diluído, utilizar em até 30 minutos.*

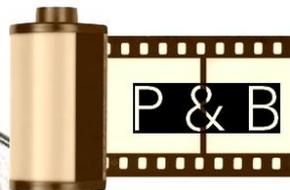
*Para a diluição, temperatura e tempo de revelação de cada película em específico, acesse o site: [digitaltruth](http://digitaltruth.com).

Sobre o Rodinal:

validade do Rodinal é de no mínimo 1 ano, podendo durar mais desde que conservado em frasco escuro e em local fresco e arejado, com ausência de luz. Após esse prazo, recomenda-se antes de revelar um filme inteiro proceder com um teste de ponta.

O Rodinal é um revelador de uso único. Após utilizar na revelação, você deve descartá-lo.

P & B



Kit Rodinal Para Preparo:

Neste kit você recebe o Rodinal 250ml concentrado (que deve ser diluído na proporção desejada) + Interruptor e Fixador para preparo.

Obs: O interruptor e Fixador não devem ser diluídos em hipótese alguma após o preparo. Quanto a validade e rendimento, ver página 3.

Preparo Interruptor:

Dissolver em 750ml de água (preferencialmente desmineralizada) a temperatura ambiente. Após completa dissolução, adicionar água (preferencialmente desmineralizada) até completar 1 litro.

Preparo Fixador:

Dissolver em 750ml de água (preferencialmente desmineralizada) a temperatura de 52°C. Após completa dissolução, adicionar água (preferencialmente desmineralizada) a temperatura ambiente, até completar 1 litro.



Extra: Água - qual utilizar?

Água desmineralizada é a mais indicada para processos químicos por não conter sais minerais. Mas ela pode ser substituída, com cautela.

Quando nós preparamos nossos químicos, seja para os processos químicos de revelação de película ou papel, ou para para os processos fotográficos históricos, utilizamos água desmineralizada, que é a mais indicada para processos químicos por não conter sais minerais.

Mas caso você não tenha ou não encontre, uma alternativa antes da água de torneira é água filtrada, água mineral (comprada para consumo em mercados). Em último caso, é possível utilizar água de torneira, tendo em vista que, dependendo da região do Brasil, como não temos como saber a qualidade da água, já adiantamos que pode (não é via de regra) alterar a vida útil dos químicos, principalmente o revelador.

Obs: Para lavagem do filme ou papel na etapa pós fixador, pode-se utilizar água de torneira, sem problemas. A informação acima é aplicada no momento do preparo dos químicos em estado sólido ou para diluição dos químicos.



Kit Rodinal Pronto Para Uso:

Neste kit você recebe o Rodinal 250ml concentrado (que deve ser diluído na proporção desejada) + 1L de Interruptor e 1L de fixador já prontos para uso.

Obs: O interruptor e Fixador não devem ser diluídos em hipótese alguma. Quanto a validade e rendimento, ver página 3.

Importante!

Antes de iniciar seu processo de revelação, prepare o ambiente para que tudo ocorra dentro dos conformes e você tenha êxito na sua revelação.

O que recomendamos é, prepare suas soluções de trabalho (Revelador, Interruptor e Fixador) antes de tudo (lembre-se de utilizar os materiais de segurança).

Em um quarto escuro ou changing bag, insira sua película fotográfica na espiral e feche-o para receber os químicos.

Deixe a mão - funis (caso tenha) para que possa voltar as soluções utilizadas (Interruptor e Fixador) no tanque com facilidade para o recipiente (indicamos garrafas âmbar).

Lembre-se também de ter um local reservado para a lavagem do filme após o processo de revelação. Será necessário um pote (pode ser de sorvete) e água corrente, por alguns minutos.



TUDO PREPARADO ANTES DE INICIAR! EVITE DESASTRES!

Revelação

Para o processo de revelação, você deve diluir o seu Rodinal.

Para isso, você deve escolher uma diluição, por exemplo 1:100. E o que isso quer dizer?

Quer dizer que você deve pegar 1 parte de revelador para 100 partes de água. Ou seja, se seu tanque comporta 400ml de solução química, você deve pegar 4ml de revelador concentrado para 396ml de água.

Para tal medição, uma seringa pode facilitar seu trabalho.



Revelação

Como dito antes, o Rodinal aceita diversas diluições:

1:25 (1 parte de revelador para 25 partes de água)

1:50 (1 parte de revelador para 50 partes de água)

1:75 (1 parte de revelador para 75 partes de água)

1:100 (1 parte de revelador para 100 partes de água)

(...)

Você precisa ter em mente que, quanto maior a diluição, maior também será o tempo de revelação.



Revelação

INSTRUÇÕES DE DILUIÇÃO

Para este processo, utilize materiais de segurança [no mínimo luvas] (ver página 7 e ver página 11).

No Rodinal emprega-se o uso de hidróxido de sódio [soda caustica] - este reagente tem grau médio de toxicidade e é altamente corrosivo .

Em contato com a pele causa ressecamento e exposição prolongada pode causar lesões como queimaduras.



Revelação

Uma regra de 3 simples te ajudará definir quantas partes de revelador devem ser aplicados a quantas partes de água, de acordo com a capacidade volumétrica do seu tanque.

Para verificar quais diluições o seu filme / ISO é compatível, sugerimos que você consulte a tabela no site digital truth – nele, você seleciona o revelador e filme que fará a revelação e seu respectivo ISO.

O site apresentará uma tabela com temperatura / tempo e diluições possíveis para tal filme / ISO.

Acesse:

[Massive Dev Chart Film Development, Film Developing Database \(digitaltruth.com\)](http://digitaltruth.com)



Revelação

Para utilização do Rodinal para revelar papéis fotográficos – a diluição e tempo de revelação é variável (depende do tipo de papel, etc).

Recomenda-se a diluição 1:100 e o tempo (a 20°C) de 50 segundos para negativos claros e 70 segundos para negativos mais densos. Isso, você vai definindo por inspeção visual e testes.



Extra: Banho de Interrupção

Para melhores resultados recomenda-se que para todo processo as soluções sejam mantidas na mesma temperatura ou a 5 ° C (9° F) da temperatura do Revelador.

Ao usar tanques pequenos de 1 espital, você pode usar água como banho de interrupção. Mas recomendamos que um banho de paragem seja realizado através de uma solução ácida, podendo ser ácido cítrico, acético (glacial).

No Kit que comercializamos, você recebeu Interruptor de Ácido Cítrico, que deve ser preparado de acordo com as instruções indicadas.

Recomenda-se que o tempo de processo dado para o banho de paragem é o mínimo necessário. Se necessário um tempo mais longo pode ser utilizado e não deve causar qualquer problemas desde que não seja excessivo.

Tempo recomendado: 30 segundos.

Extra: Banho de Fixação

Para melhores resultados recomenda-se que para todo processo as soluções sejam mantidas na mesma temperatura ou a 5 ° C (9° F) da temperatura do Revelador.

No kit que comercializamos, você recebeu o Fixador na Formulação da Kodak F-24. Este fixador é conhecido pela sua versatilidade, podendo ser utilizado nos processos de revelação de películas ou papéis fotográficos.

O Fixador deve ser preparado de acordo com as instruções indicadas.

Recomenda-se que utilize a solução NÃO DILUÍDA, ou seja, em sua forma stock. O tempo de processo dado para o banho de fixação para filmes é de 5 a 7 minutos com agitação intermitente.

F-24

Revelação

Após revelar, lave a película da mesma maneira que se lava quando se revela com outros reveladores. (Para este processo, você pode iniciar a lavagem com o filme ainda dentro do tanque e depois sacar o espiral e deixar sob água corrente.

Ainda, você pode se quiser, dar um banho de solução umectante. Para isso, pegue um recipiente e adicione água. Depois, pingue de 3 a 5 gotas de detergente neutro - não mexa para não formar espuma. Pegue o filme e passe toda sua extensão neste banho umectante - depois, pendure o filme para secar.



Revelação

Detalhe:

Garantimos o bom funcionamento do Rodinal para filmes dentro da validade.

Filmes vencidos são imprevisíveis e por desconhecermos o estado, a forma de conservação, armazenamento e cuidados prévios com o filme, não podemos garantir que sua experiência seja 100% eficaz.



Revelação

>> O Revelador age por igual em toda a extensão do filme – se um frame ou outro saiu super ou subexposto e o restante ótimo, não é o químico e sim a fotometria no momento da tomada da fotografia que deu errado!



Revelação

>> Este revelador não é reutilizável. Após diluir e utilizar, o descarte é necessário.

>> O interruptor e Fixador do kit são reutilizáveis para até 15 filmes ou 32 folhas do tamanho 8x10" (20x25cm). Não quer dizer que o 16° rolo não vai interromper e fixar – vai, mas ao longo do tempo as soluções vão saturando e oxidando, pode ser que o 16° rolo ou a 33° folha não tenha um bom funcionamento.



Revelação

>> Sobre a exaustão da sua solução química, descarte correto e dicas de segurança, assista ao vídeo do Câmera Velha: <https://youtu.be/vDLo3NOEgrA>

Se você estiver em São Paulo, deixaremos o contato de alguns laboratórios para que você possa entrar em contato e verificar se eles aceitam receber químicos externos para descarte correto da solução química.



Revelação

Laboratório Icolor: <http://www.icolor.com.br/>

Laboratório Paulista Foto:
<https://paulistafoto.com.br/>

Laboratório Takayama:
<https://takayamadigital.com.br/home>

Laboratório Capovilla: 11 3038-0001

A3 Laboratório Fotográfico: <https://a3laboratorio-fotografico.negocio.site/>



Revelação

>> Não temos a informação quanto ao transporte aéreo do Rodinal, mesmo que em mala de despacho.

Se você for viajar, sugerimos entrar em contato com a cia aérea contratada a fim de evitar transtornos no momento do embarque.



Bônus : Revelação Stand com Rodinal

Revelação Stand é o processo em que o filme é deixado em uma solução reveladora muito diluída por um longo período de tempo, com pouca ou nenhuma agitação.

A teoria é que o revelador se esgota em áreas que requerem maior revelação enquanto permanece ativo em áreas menos expostas. Em outras palavras, os destaques não queimam enquanto as sombras revelam um pouco mais de detalhes.



Nem todos reveladores são adequados para isso, mas utilizou-se e vem se utilizando este método com sucesso no Rodinal por muitos anos.

Como funciona o processo?

Existem diversas maneiras de se fazer e você encontra facilmente na internet dicas de tempo / temperatura e diluição.

Basicamente, mistura-se uma solução de Rodinal e água na proporção 1:99. Ou seja, 1 parte de revelador para 99 partes de água - uma solução de trabalho de 500ml, seria 5ml de revelador para 495ml de água.



Temperatura: Muitos dizem que a temperatura não faz diferença, mas em fóruns estrangeiros encontra-se com frequência a indicação de uso deste processo a 20°C.

Coloca-se a solução (já diluída) no tanque, agita intermitentemente nos primeiros 30 segundos. Depois, dá-se umas “batidas” no tanque para dissipar possíveis bolhas de ar.

Depois disso, deixe o tanque parado, revelando sozinho, por 60 minutos. (A cada 30 minutos você pode virar o tanque de cabeça para baixo, suavemente, e então, deixe-o parado novamente).



Após remover a solução reveladora, proceda com os banhos de interrupção e fixação.

Os resultados podem variar de filme/ISO para filme/ISO.



Caso tenha adquirido junto ao seu Kit – Aquecedor Elétrico 1000W (127V ou 220V) ou Termômetro, recomendamos a leitura dos manuais que os acompanham. Defeito ou mau funcionamento por mau uso, não tem garantia.

Comercializamos estes produtos para facilitar sua experiência alquimista. Não somos os produtores, mas sim, revendedores. Antes do envio, testamos todos os produtos de revenda para assegurar seu funcionamento.

Garantia: 90 dias.



Esperamos que você tenha uma ótima experiência alquimista com o seu Rodinal.

Qualquer dúvida que tiver, entre em contato conosco através das redes sociais ou por e-mail.

E compartilhe seus resultados com a gente!
Adoramos acompanhar as produções!



O RETRATISTA



[@oretratista_alexrenan](https://www.instagram.com/oretratista_alexrenan)



[/projetooretratista](https://www.facebook.com/projetooretratista)



[Canal Diafragmaoito](https://www.youtube.com/c/Diafragmaoito)



[11 997802340](https://api.whatsapp.com/send?phone=11997802340)



d8@diafragma8.com.br

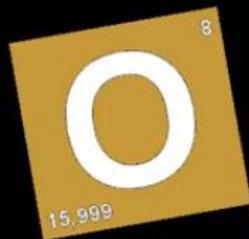


www.diafragma8.com.br

O RETRATISTA



Conheça outras formulações:
www.diafragma8.com.br/boutique



LIVE

Experience

Retratista
Express



Conheça o projeto:
[Experience Express](#)

LET'S COOK

com Alex Gómezes
Renan Nakano